

XXI Seminario sobre Diversidad Funcional (Discapacidad)

20 febrero 2021 a 5 junio 2021
-sábados-

Director seminario

Rafael Gabás Arcos.

Coordinadora seminario

Conchita Gálvez Martín.

Equipo Ponentes

Rafael Gabás (Filólogo e Historiador),
Conchita Gálvez Martín (Trabajadora social),
Domingo Pardos Royo (Profesor de Colegio
la Purísima), **Lucila López Gil** (Licenciada
en Psicopedagogía), **Anabel Rabinal**
(Técnico rehabilitador), **Miren Aingeru**
Saralegi Etxarri (Profesora de Educación
Especial), **Raquel Casanovas** (Doctora en
Educación), **Loreto Caso Gracia**
(Musicoterapeuta), **José Alberto Rodríguez**
Berrocal (Asociac. Somos Dos. Técnico en
Terapia y Actividades asistidas con perros y
en Zooterapia), **Patricia Jordana** (Arquitecta)

Lugar: **Centro Joaquín Roncal CAI**
c/ San Braulio, 5-7 Zaragoza

Esta actividad está reconocida por el Departamento de Educación según Resolución del Director General de Personal y Formación y Profesorado.

**Resolución definitiva del 22 de
septiembre de 2.020**

Inscripción:

discapacitadossinfronteras@gmail.com

Incluyendo: nombre y apellidos, edad, NIF,
profesión y/o estudios, dirección, teléfono,
correo electrónico y motivos cursar el
seminario.

Coste del seminario -100 €- a la cuenta:

ES06 2085 – 5218 – 19 – 0331445424

**Periodo de inscripción hasta el 18 de
FEBRERO de 2021.**

Para cualquier consulta:

Por e-mail o 649729686 y 619584121

www.discapacitadossinfronteras.com

[facebook: discapacitadossinfronteras](https://www.facebook.com/discapacitadossinfronteras)

**Por el COVID-19, todos los asistentes
deberán llevar mascarilla y el aforo será
limitado para mantener la distancia de
seguridad.**

Organiza:



Colabora:



Contenidos

Horario: 9,30 h a 13,45 h

Evolución Histórica de la Discapacidad (sábado 20 de febrero 2021, 2h) *Rafael Gabás* (Filólogo Historiador)

Aspectos Legales-Legislación (sábado 20 de febrero 2021, 2h) *Raquel Casanovas* (Doctora en Educación)

- Aspectos legales de la discapacidad. Marco legislativo español y autonómico Figuras de protección del Derecho Civil: Tutela, Curatela, Defensor Judicial, Guarda de Hecho y Patrimonio Protegido. Régimen jurídico de la accesibilidad en España. La Convención Internacional de Derechos de las Personas con Discapacidad. Competencias administrativas en discapacidad. Autonomía personal y dependencia.

Discapacidad Física (sábado 27 de febrero 2021, 4h) *Conchita Gálvez Martín* (Trabajadora Social)

- Causas y características de la discapacidad física. Tipología. Familia. Conflictos y necesidades. Imagen social de la diversidad funcional.

Accesibilidad (sábado 13 de marzo 2021, 4h) *Patricia Jordana Sierra* (Arquitecta)

- Hogar Confortable: Deambulación cómoda y segura, accesibilidad en la cocina, dormitorios, mobiliario, aseo, aparatos de uso cotidiano y seguridad en el hogar. Accesibilidad en los edificios de uso público: Acercamiento y acceso, comunicación horizontal, comunicación vertical, señalética y comunicación de la información.

Salud Mental (sábado 20 de marzo 2021, 2h)

- La enfermedad mental como un campo lleno de prejuicios. Las principales enfermedades mentales: clasificación y síntomas. Esquizofrenia y psicosis.

Terapia con animales (sábado 20 de marzo 2021, 2h) *José Alberto Rodríguez Berrocal* (Asociac. Somos Dos. Técnico en Terapia y Actividades asistidas con perros y en Zooterapia)

- Beneficios de las Terapias con animales. Animales “buenos”- Animales “beneficiosos”- Animales “Terapéuticos”. Beneficios de la T.A.A. y campos de aplicación. Infracciones, sanciones y recursos.

Discapacidad visual (sábado 27 de marzo 2021 -4 horas-): *Anabel Rabinal* (*Técnico rehabilitador*)

- Deficiencia de ceguera. Grados y tipos de deficiencia visual. Función de la vista como sentido. Visión funcional. Interpretar : Aprender a ver. La técnica guía, la audiodescripción y el contraste.

Ocio Y T.L. (sábado 10 abril de 2021, 4h): *Conchita Gálvez Martín* (Trabajadora social)

- Ocio y Tiempo Libre. Normalización.- Integración. El juego como elemento integrador.

Danzaterapia y Discapacidad (sábado 17 de abril 2021, 4h): *Miren Aingeru Saralegi Etxarri* (Danzaterapeuta)

- Introducción a la Danza Integral y a la Danza Movimiento Terapia. Danza como método integrador de capacidades para explorar y jugar con los límites. Autoconocimiento, conciencia y crecimiento a través del cuerpo, el movimiento y la creatividad. El lenguaje corporal no verbal. Vibración, color, sonido y movimiento. Visualización, relajación y activación motórica, mental y emocional.

Discapacidad intelectual (sábado 8 de mayo de 2021 -4 horas-): *Lucila López Gil* (Psicopedagoga)

- Aspectos médico-psiquiátricos. Síndrome de Down Trastornos generalizados del desarrollo, autismo.

Cine y Discapacidad (sábado 15 de mayo 2021, 2h): *Rafael Gabás* (Filólogo Historiador)

- Cine como reflejo de una sociedad cambiante. La persona con discapacidad en la historia del cine. Cambios en la sociedad, cambios en la creación cinematográfica.

Discapacidad y sexualidad (sábado 15 de mayo 2021, 2h):

- Sexualidad y Discapacidad. Sexualidad y diferentes tipos de Discapacidad. Mitos que impactan negativamente sobre la sexualidad. Hacia la plena inclusión en torno a la sexualidad..

Discapacidad auditiva (sábado 22 de mayo 2021, 4h): *Domingo Pardos Royo* (Profesor del Colegio la Purísima)

- Discapacidad auditiva, conceptos fundamentales. Consecuencias derivadas de la pérdida auditiva. La comunicación en los deficientes auditivos. Ayudas técnicas, médico-quirúrgicas.

Musicoterapia y Discapacidad (sábado 29 de mayo 2021, 4h): *Loreto Caso Gracia* (Musicoterapeuta)

- Concepto de Musicoterapia. Campos de aplicación. Pautas de observación y tratamiento. Objetivos generales. Actividades y Técnicas de improvisación.

Barreras arquitectónicas (sábado 5 de junio 2021 - 4 horas-): *Conchita Gálvez Martín* (Trabajadora social)

- Teoría y práctica. Conclusiones.